

## ALGEMENE VOORWAARDEN

### 1. Definities

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder: Aw: Auteurswet 1912  
Fotografisch werk: fotografische werken zoals bedoeld in artikel 10 lid 1 sub 9 Aw, dan wel andere werken in de zin van de Aw, welke met bedoelde fotografische werken op één lijn kunnen worden gesteld. DTP werk: grafische ontwerpen. R'JEAN ((Concept) Fotograaf/Kunstenaar/Beeldbewerker/DTP'er): de gebruiker in de zin van art. 6:231 BW.  
Wederpartij: de wederpartij in de zin van art. 6:231 BW.  
Gebruik: verveelvoudiging en/of openbaarmaking in de zin van artikel 1 jo. 12 en 13 Aw.

### 2. Toepassing

Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen R'JEAN en een Wederpartij, inclusief offertes, opdrachtbevestigingen en mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, ook na het beëindigen van een overeenkomst, tenzij partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken.

### 3. Offerte

Offertes zijn geheel vrijblijvend en geldig tot 21 dagen na de offertedatum en dient bij goedkeuring ondertekend retour gezonden te worden tenzij uitdrukkelijk anders is vermeld. R'JEAN heeft het recht om tot twee werkdagen na ontvangst van de aanvaarding van zijn aanbod dit aanbod te herroepen. Prijzen zijn exclusief BTW (21%) en andere heffingen van overheidswege. Genoemde tarieven en aanbiedingen zijn niet automatisch voor toekomstige opdrachten. De offerte verplicht niet tot levering van een deel van de prestatie tegen een proportionele prijs.

### 4. Vergoeding

4.1 Indien partijen geen vergoeding zijn overeengekomen, bepaalt R'JEAN eenzijdig en naar redelijkheid en billijkheid de vergoeding, waarbij rekening gehouden wordt met de omvang en de reikwijdte van het door de Wederpartij gewenste gebruik van het werk.  
4.2 Noodzakelijke kosten en/of meerwerk dienen door de Wederpartij te worden vergoed.

### 5. Factuur en betaling

5.1 De Wederpartij zal de factuur van de Fotograaf op onjuistheden controleren. Indien de Wederpartij niet binnen tien werkdagen na factuurdatum schriftelijk de factuur met opgave van rechtens relevante redenen heeft afgewezen en aan de Fotograaf heeft geretourneerd, zal de betrokken factuur als bindend tussen partijen.  
5.2 Betaling dient te geschieden binnen 21 dagen na factuurdatum.  
5.3 Indien R'JEAN het verschuldigde bedrag niet binnen de in 5.2 bedoelde termijn heeft ontvangen, is de Wederpartij de wettelijke rente te vermeerderen met 2% verschuldigd over het factuurbedrag.  
5.4 Indien de Wederpartij in verzuim is of op andere wijze tekort geschoten in de nakoming van één of meer van zijn verplichtingen, een inbreuk op auteursrecht daaronder begrepen, dan komen alle kosten die R'JEAN ter verkrijging van voldoening in en buiten rechte voor rekening van de Wederpartij.

### 6. Levering

6.1 Digitale bestanden met Fotografische werken worden geleverd in goed overleg en op een door beide partijen overeengekomen wijze en zijn vanaf het moment van verzending voor risico van de Wederpartij.  
6.2 Levering geschiedt binnen 5 werkdagen na fotoshoot tenzij anders overeengekomen.  
6.3 Indien geen levertijd is overeengekomen, wordt die in redelijkheid door R'JEAN vastgesteld.  
6.4 Elke levering, ook een levering van een onderdeel van een samengestelde opdracht, kan afzonderlijk worden gefactureerd.

### 7. Klachten

7.1 Klachten inzake het geleverde werk dienen zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval binnen tien werkdagen na levering van de Fotografische werken schriftelijk/per mail aan R'JEAN te worden medegedeeld.  
7.2 R'JEAN heeft het recht binnen redelijke termijn alsnog goed werk voor afgekeurd werk te leveren, tenzij dit tot onevenredige schade voor de Wederpartij zou leiden.

### 8. Opdracht

8.1 Een opdrachtovereenkomst is een overeenkomst waarbij R'JEAN zich jegens de Wederpartij verbindt om Fotografische werken te maken en/of te leveren. Een opdrachtovereenkomst komt tot stand door aanvaarding door de Wederpartij van de offerte van R'JEAN, zowel schriftelijk als mondeling.  
8.2 R'JEAN heeft het recht om alles dat bij een opdrachtovereenkomst niet uitdrukkelijk is omschreven naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren.  
8.3 Wijzigingen in de opdracht door de Wederpartij om welke reden dan ook, komen voor rekening van de Wederpartij en zullen door R'JEAN slechts worden uitgevoerd na aparte offerte van meerkosten die door de Wederpartij voor akkoord is ondertekend en aan R'JEAN is geretourneerd.  
8.4 Tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen, is R'JEAN volledig vrij in de keuze van de toeleveranciers en derden met wie R'JEAN werkt om tot uitvoering van de opdrachtovereenkomst te komen, inclusief modellen en stylisten.

### 9. Annuleren

In geval van annulering van een Opdrachtovereenkomst door de Wederpartij heeft R'JEAN het recht om het volgende percentage van de volledige overeengekomen vergoeding in rekening te brengen, tenzij uitdrukkelijk anders is vermeld:

- bij annulering die buiten 14 dagen voor de afgesproken datum waarop de fotografische werken worden genomen: 25%.
- bij annulering die binnen 14 dagen voor de afgesproken datum waarop de fotografische werken worden genomen: 50%.
- bij annulering die binnen 24 uur voor de afgesproken datum waarop de fotografische werken worden genomen: 100%.

### 10. Auteursrecht

10.1 Het auteursrecht op de Fotografische werken berust bij R'JEAN en zal niet worden overgedragen.  
10.2 Toestemming voor publicatie of verveelvoudiging door de Wederpartij van

## ALGEMENE VOORWAARDEN

een Fotografisch werk wordt uitsluitend schriftelijk en voorafgaand verleend in de vorm van een licentie zoals die naar aard en omvang door R'JEAN is omschreven.

10.3 De Wederpartij geeft R'JEAN toestemming om Fotografische werken voor promotiedoeleinde te gebruiken, tenzij uitdrukkelijk anders is vermeld. Deze toestemming kan door de Wederpartij schriftelijk worden ingetrokken indien hij hiervoor een redelijk belang heeft en dit vóór het gebruik door de Fotograaf geschiedt.

### 11. Inbreuk op auteursrecht

11.1 Elk gebruik van een Fotografisch werk dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van R'JEAN.

11.2 Bij inbreuk komt R'JEAN een vergoeding toe ter hoogte van tenminste driemaal de door R'JEAN gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder begrepen het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

### 12. Licentie

12.1 Toestemming voor gebruik van een Fotografisch werk door de Wederpartij wordt uitsluitend schriftelijk/per e-mail en voorafgaand verleend in de vorm van een licentie zoals die naar aard en omvang door R'JEAN is omschreven in de offerte en/of de opdrachtbevestiging en/of de daarop toeziende factuur.

12.2 Indien omtrent de omvang van de licentie niets is bepaald, geldt dat deze nimmer meer omvat dan het recht tot éénmalig gebruik, in ongewijzigde vorm, ten behoeve van een doel, oplage en wijze zoals partijen bij het aangaan van de overeenkomst conform het begrip van R'JEAN, hebben bedoeld.

12.3 Het fotografische materiaal mag niet worden gewijzigd qua kleur en contrast, er mogen wel teksten overheen.

12.4 Indien door R'JEAN toestemming is gegeven voor elektronische of andere vormen van beeldmanipulatie kan het resultaat pas worden gebruikt na diens uitdrukkelijke schriftelijke goedkeuring.

12.5 Het is de Wederpartij niet toegestaan het in dit artikel omschreven exploitatierecht door te verkopen of over te dragen aan derden behoudens voorafgaande schriftelijke toestemming van R'JEAN.

### 13. Sublicenties

Tenzij anders overeengekomen, is de Wederpartij niet bevoegd om sublicenties te verlenen aan derden.

### 14. Naamsvermelding

14.1 De naam van R'JEAN dient duidelijk bij een gebruikt Fotografisch werk te worden vermeld of met een verwijzing naar het Fotografisch werk in de publicatie te worden opgenomen.

14.2 Bij niet-nakoming van deze voorwaarde komt R'JEAN een vergoeding toe van tenminste 100% van de door R'JEAN gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

14.3 Wanneer de Wederpartij schriftelijk toestemming heeft verkregen het Fotografische werk te verveelvoudigen, in welke vorm dan ook, is deze gehouden er zorg voor te dragen dat de naam van R'JEAN op deze reproducties wordt aangebracht of met een verwijzing naar het Fotografisch werk in de publicatie te worden opgenomen.

### 15. Persoonlijkheidsrechten

15.1 De Wederpartij neemt bij de verveelvoudiging en openbaarmaking van een Fotografisch werk te allen tijde de persoonlijkheidsrechten van R'JEAN conform artikel 25 lid 1 sub c en d Aw in acht.

15.2 Bij schending van bedoelde persoonlijkheidsrechten komt R'JEAN een vergoeding toe van tenminste 100% van de door R'JEAN gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

### 16. Rechten van derden

16.1 De Wederpartij die een Fotografisch werk openbaar maakt, is met uitsluiting van anderen verantwoordelijk voor het verkrijgen van toestemming van geportretteerden en/of andere rechthebbenden. De Wederpartij vrijwaart R'JEAN van alle aanspraken te dier zake.

16.2 R'JEAN is verplicht naar vermogen mee te werken aan het opsporen van de in dit artikel bedoelde personen.

### 17. Aansprakelijkheid R'JEAN

17.1 R'JEAN is jegens de Wederpartij niet aansprakelijk voor aanspraken van derden en/of schade voortvloeiend uit de exploitatie en openbaarmaking van het Werk, tenzij er sprake is van grove schuld of opzet aan de zijde van R'JEAN.

17.2 De aansprakelijkheid is in elk geval beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag, dan wel, indien en voor zover er sprake is van een verzekerde schade, tot de hoogte van de onder de verzekering feitelijk uitgekeerde somma.

### 18. Faillissement/surveillance

Zowel R'JEAN als de Wederpartij hebben het recht de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen in geval van faillissement of surséance van betaling van de andere partij. In geval van faillissement van de Wederpartij heeft R'JEAN het recht de verstrekte licentie te beëindigen, tenzij de gevolgen hiervan in strijd met de redelijkheid en billijkheid zijn.

### 19. Rechts- en forumkeuze

19.1 Alle gevallen waarin deze Algemene Voorwaarden van toepassing zijn, worden beheerst door Nederlands recht.

19.2 Ieder geschil met betrekking tot de tekst en uitleg van deze Algemene Voorwaarden en een rechtsbetrekking tussen R'JEAN en de Wederpartij, zal worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in Nederland.